



# A Educação na Era Digital

12 de abril de 2019

Local: Orquestra Jazz de Matosinhos

Destinatários: Professores do ensino básico e secundário

## Introdução

Nos últimos anos a comunidade educativa tem experimentado desafios crescentes no que diz respeito à adequação dos recursos educativos às novas áreas tecnológicas, fortemente vincadas no digital. Seja em contexto de sala de aula, na preparação da atividade letiva ou no desenho de atividades extracurriculares, há um consumo cada vez maior de conteúdos digitais. Este consumo crescente de conteúdos leva a que os consumidores sejam cada vez mais exigentes na sua experiência de utilização. Nesta área há uma necessidade cada vez maior de uma preparação específica dos conteúdos para novas formas de interação e de utilização. Neste seminário pretende-se debater novas formas de criação e consumo de conteúdos, em contexto escolar, de forma a potenciar o usufruto da experiência escolar e pensar o uso das tecnologias digitais como instrumento para estimular o desenvolvimento de uma literacia digital que assegure aos jovens o enquadramento apropriado na sociedade.

## Programa do Seminário

Moderado por: Mário Augusto (RTP)

9h30	<b>Registo dos Participantes</b>	12h00	<b>Novas formas de olhar para o livro</b> Luís Magalhães – Coordenador Científico, Centro Computação Gráfica
10h00	<b>Sessão de Abertura</b> António Correia Pinto, Vereador do Pelouro da Educação, CMM	12h30	<b>Almoço e visita às demonstrações</b>
10h15	<b>O Projeto CHIC e o NEM Portugal</b> Artur Pimenta Alves – Diretor Associado, INESCTEC Alexandre Ulisses – Diretor de Inovação, MOG Technologies	14h00	<b>Currículo local</b> Hugo Cruz, CMM
10h30	<b>Pensamento Computacional na Educação</b> Nuno Rodrigues – Coordenador adjunto, Portugal INCODE.2030	14h30	<b>Integração Curricular das TIC</b> Maria Teresa Godinho – Coordenadora da Equipa de Recursos e Tecnologias Educativas, DGE
11h00	<b>O Plano Nacional de Cinema: o agora e o depois</b> Elsa Mendes – Coordenadora do Plano Nacional de Cinema, DGE	15h00	<b>O Público na Escola</b> David Pontes – Diretor-Adjunto, Jornal Público
11h30	<b>A educação na Estratégia Nacional para a Inteligência Artificial 2030: A Escola Ciência Viva</b> Carlos Catalão – Vogal da direcção, Ciência Viva	15h30	<b>Plataforma de produção de conteúdos científicos em contexto escolar</b> Regina Correia – SisTrade
		16h00	<b>O digital no serviço educativo da Orquestra Jazz Matosinhos</b> (demonstração)
		16h30	<b>Encerramento</b>

Inscrições: <https://www.eventbrite.com/e/a-educacao-na-era-digital-tickets-58443429872>

Contacto: Alexandre Ulisses ([alexandre.ulisses@mog-technologies.com](mailto:alexandre.ulisses@mog-technologies.com))

Este evento é parte integrante do Projeto CHIC (refº 24498), sendo cofinanciado pelo Programa Compete2020, Portugal 2020 e FEDER-Fundos Estruturais.